



58. Dni Kolbergowskie
XVIII Mazowiecki Przegląd Folkloru

Karta zgłoszenia

(SOLISTY INSTRUMENTALISTY, SOLISTY ŚPIEWAKA)

1. imię i nazwisko solisty

.....

2. data urodzenia

.....

3. rok rozpoczęcia występów estradowych

.....

4. Instrument na którym gra solista instrumentalista

.....

5. repertuar

.....

.....

.....

6. instytucja patronująca

.....

7. dokładny adres solisty

.....

.....

8. Telefon kontaktowy

.....

(pieczętka instytucji patronującej)

(podpis solisty)



58. Dni Kolbergowskie
XVIII Mazowiecki Przegląd Folkloru

Karta zgłoszenia

(KAPELI, ZESPOŁU ŚPIEWACZEGO)

1. nazwa (kapeli, zespołu)

.....

2. imię i nazwisko kierownika kapeli/zespołu

.....

3. Imiona i nazwiska członków kapeli oraz instrument na którym grają

I).....instrument.....

II).....instrument.....

III).....instrument.....

IV).....instrument.....

4. repertuar

.....

.....

5. Ilość osób zespołu śpiewaczego

.....

6. instytucja patronująca

.....

7. dokładny adres twórcy, kierownika kapeli/zespołu

.....

8. Telefon kontaktowy

.....

(pieczętka instytucji patronującej)

(podpis kierownika)

Informacja o zespole /kapeli/

1. Rok powstania zespołu kapeli
.....
2. Wyróżnienia i nagrody przyznane zespołowi /kapeli/
.....
.....
.....
.....
3. Występy zespołu /kapeli/ na innych przeglądach lub festiwalach
.....
.....
.....
.....
.....
4. Ciekawostki o zespole /kapeli/
.....
.....
.....
.....
.....
.....

**Prosimy wypełnić czytelnicy wszystkie rubryki.
Dziękujemy: organizatorzy**

Informacja o soliści

1. Wyróżnienia i nagrody przyznane soliście
.....
.....
.....
.....
2. Występy solisty na innych przeglądach i festiwalach /gdzie i kiedy/
.....
.....
.....
.....
.....
3. Ciekawostki o soliście
.....
.....
.....
.....
.....

**Prosimy wypełnić czytelnicy wszystkie rubryki.
Dziękujemy: organizatorzy**